

PONTIFICIA UNIVERSITÀ ANTONIANUM
LUMSA

MASTER IN MEDIOEVO
FRANCESCANO
2008-2009

Via Merulana, 124 - 00185 Roma
Telefono: 0670373502
Fax: 0670373604
Web: <http://www.antonianum.eu>
E-mail: segreteria@antonianum.eu

MASTER IN MEDIOEVO FRANCESCANO

La Scuola Superiore di Studi Medievali e Francescani e la LUMSA di Roma organizzano il *Master in Medioevo francescano*. Per conseguire il Master si richiede:

- a) Il titolo di licenza, conseguito presso una università pontificia, o il diploma di laurea quadriennale (vecchio ordinamento) o specialistica (nuovo ordinamento) o un titolo equipollente conseguito presso una università straniera.
- b) La conoscenza della lingua latina.
- c) Un minimo di 60 crediti ECTS complessivi da distribuirsi in 4 semestri.
- d) Il superamento degli esami previsti dal piano di studio e l'espletamento del lavoro programmato nei seminari.
- f) Un lavoro di ricerca svolto sotto la guida di un professore e pubblicamente discusso.

Il *Master in Medioevo francescano* mira a fornire le competenze necessarie al lavoro di edizione critica dei testi e a sviluppare le capacità di descrizione e lettura dei codici manoscritti; inoltre, consente di acquisire le nozioni fondamentali sul piano storico, istituzionale, filosofico e teologico relative ai testi francescani medievali.

Il *programma globale* del master, distribuito in 4 semestri o due anni accademici e articolato in 1500 ore complessive di formazione, di cui 416 di lezioni frontali, esercitazioni, visite, seminari e prove di verifica, prevede i seguenti corsi: Latino medievale I e II, Codicologia generale, Codicologia speciale, Paleografia latina, Critica testuale I e II, Filologia, Diplomatica, Egesi medievale, Letteratura religiosa, Movimento religioso femminile e francescanesimo, Storia della filosofia medievale, Francesco d'Assisi e i Minori tra agiografia e storia, Raimondo Lullo e la tradizione del "lullismo".

La distribuzione dei crediti del Master durante il biennio si presenta nel modo seguente:

	ECTS
corsi base e specialistici	42
seminari e laboratori didattici	4
prova finale: tesi e discussione	14
<i>totale</i>	60

La direzione del Master è affidata al prof. Onorato Grassi e il comitato scientifico è formato, oltre che dal Direttore, dai proff. Rino Avesani, Marco Bartoli, Alvaro Cacciotti, Jacques Dalarun, Fortunato Iozzelli e Pietro Messa.

Per l'anno accademico 2008-2009 il numero massimo di iscrizioni al Master sarà pari a venti; nel caso in cui le domande di iscrizione pervenute superassero il numero dei posti disponibili, l'ammissione sarà subordinata a un colloquio e alla valutazione di un'apposita commissione. L'iscrizione al Master, oltre al pagamento della tassa annuale di 970 euro prevista dalla Scuola Superiore di Studi Medievali e Francescani, implica un ulteriore versamento di 500 euro a favore della LUMSA secondo le modalità indicate dalla Segreteria.

PROGRAMMA DEI CORSI

I Semestre

<i>Codice</i>	<i>Titolo</i>	<i>Professore</i>	<i>Crediti</i>	<i>ECTS</i>
5320 MO	Diplomatica	Bartoli Langeli	2	3
5321 MS	Raimondo Lullo e la tradizione del "lullismo"	Perarnau	2	3
5324 MO	Analisi testuale delle fonti francescane	Dalarun	2	3
5326 MO	Aspetti dell'antropologia scotista	Grassi	2	3

II Semestre

5309 MS	La teologia delle varianti testuali degli Scritti di san Francesco d'Assisi	Ciceri	2	3
5310 MO	Esegesi medievale	Iozzelli	2	3
5327 MO	Letteratura religiosa: il <i>Laudario</i> di Jacopone da Todi	Cacciotti	2	3
5328 MO	Francescanesimo ed esperienze religiose femminili in Italia tra XIII e XIV secolo	Bartoli	2	3

DESCRIZIONE DELLE MATERIE

5310 MO **Esegesi medievale**

L'esegesi cristiana della Bibbia nel XIII secolo

Il corso illustrerà agli studenti il metodo esegetico della Bibbia seguito dai teologi del Medioevo. Dopo una introduzione generale ai libri biblici dell'Antico e del Nuovo Testamento, saranno prese in esame le forme semplici e complesse di esegesi; la critica testuale biblica e i quattro sensi della Scrittura - letterale, allegorico, tropologico e anagogico. La lettura-spiegazione di passi scelti del *Commento al Vangelo di Luca* di Bonaventura consentirà di valutare in concreto le modalità di interpretazione della Bibbia. Al termine delle lezioni i partecipanti affronteranno un esame orale.

Bibliografia

- BONAVENTURA, *Commento al Vangelo di san Luca*, Città Nuova, Roma, 1999.
DAHAN G., *L'exégèse chrétienne de la Bible en Occident médiéval: XIIIe-XIVe siècle*, Cerf, Paris, 1999.
RICHÉ P. e A., *Lo studio della Bibbia nel Medioevo latino*, Paideia, Brescia, 1989.
SMALLEY B., *I vangeli nelle scuole medievali (secoli XII-XIII)*, Editrici francescane, Padova, 2001.

F. Iozzelli

5320 MO **Diplomatica**

Avviamento allo studio dei documenti

Gli studenti saranno addestrati a procedere criticamente alla lettura, datazione e trascrizione di testi manoscritti - in primo luogo documentari, ma anche librari e "pratici" - in latino e in volgare, scelti in modo da coprire il maggior numero possibile di tipologie. Sono previste esercitazioni collettive di lettura con analisi dei caratteri formali e redazionali dei testi e prove individuali di trascrizione.

Bibliografia

- FEDERICI V., *La scrittura delle cancellerie italiane: secoli XII-XVII*, Bottega d'Erasmus, Roma, 1964.
STEFFENS F., *Paléographie latine*, Multigrafica, Roma, 1982.
PETRUCCI A., *Notarii: documenti per la storia del notariato italiano*, Giuffrè, Milano, 1958.

A. Bartoli Langeli

5324 MO **Analisi testuale delle fonti francescane**

Nel corso delle lezioni gli studenti, già in possesso di una conoscenza elementare della paleografia, del latino medievale e della diplomatica, saranno avviati alla lettura delle fonti francescane primitive, dai manoscritti alla fruizione storica. Grazie alla lettura, dal deciframento all'interpretazione, degli scritti di Francesco (Biglietto a frate Leone, Testamento), di una bolla pontificia (*Mira circa nos*) e di una leggenda francescana (*Legenda ad usum chori*), il corso assicurerà la familiarità con i metodi dell'erudizione critica e dell'interpretazione storica nonché l'approfondimento della conoscenza delle fonti francescane primitive. Al termine delle lezioni gli studenti dovranno saper decifrare un manoscritto medievale e stabilire, tradurre e interpretare un testo latino nel contesto della storia medievale. È previsto un esame orale.

Bibliografia

ACCROCCA F., «*Viveva ad Assisi un uomo di nome Francesco*»: un'introduzione alle fonti biografiche di san Francesco, Messaggero, Padova, 2005.

BARTOLI LANGELI A., *Gli autografi di frate Francesco e di frate Leone*, Brepols, Turnhout, 2000.

DALARUN J., *La Malavventura di Francesco d'Assisi: per un uso storico delle leggende francescane*, Biblioteca Franciscana, Milano, 1996.

FRANCESCO D'ASSISI, *Scritti*, a cura di A. Cabassi, Editrici Franciscane, Padova, 2002.

Francesco d'Assisi e il primo secolo di storia francescana, Einaudi, Torino, 1997.

PAOLAZZI C., *Studi su gli Scritti di frate Francesco*, Collegio San Bonaventura, Grottaferrata, 2006.

URIBE F., *Introduzione alle fonti agiografiche di san Francesco e santa Chiara d'Assisi (secc. XIII-XIV)*, Edizioni Porziuncola, Assisi, 2002.

J. Dalarun

5326 MO **Aspetti dell'antropologia scotista: l'immortalità dell'anima**

Il corso mira al consolidamento della formazione filosofica attraverso lo studio di autori significativi del pensiero medievale, con particolare riferimento alla tradizione francescana. Nella prima parte sarà offerta una introduzione generale al pensiero - metafisica, teologia, gnoseologia ed etica - di Giovanni Duns Scoto. Nella seconda parte sarà trattata la concezione dell'uomo nel pensiero di Scoto, a partire dalla dottrina dell'immortalità dell'anima, considerata sia in sé, sia in rapporto alla nozione di persona e individuo. Al termine delle lezioni è previsto un esame orale.

Bibliografia

- BONANSEA B., *L'uomo e Dio nel pensiero di Duns Scoto*, Jaca Book, Milano, 1991.
- BOTTIN F., *Ragion pratica e persona in Duns Scoto*, in *Scienza e filosofia della persona in Duns Scoto*, a cura di G. Lauriola, AGA, Alberobello, 1999.
- GILSON E., *Jean Duns Scot: introduction à ses positions fondamentales*, Vrin, Paris, 1952.
- PREZIOSO F. A., *Il problema dell'immortalità dell'anima in Duns Scoto e in Guglielmo Alnwick: testo inedito di G. Alnwick, 1333*, CEDAM, Padova, 1964.
- ROSSI O., *La persona in Duns Scoto: da creatura a ultima solitudo*, in *Scienza e filosofia della persona in Duns Scoto*, a cura di G. Lauriola, AGA, Alberobello 1999.
- VANNI ROVIGHI S., *L'immortalità dell'anima nel pensiero di Giovanni Duns Scoto*, in *Rivista di Filosofia Neoscolastica*, 23 (1931), p. 3-29.

O. Grassi

5327 MO **Letteratura religiosa: il Laudario di Jacopone da Todi**

Il corso mira a introdurre lo studente alla comprensione della dottrina mistica contenuta nelle *laude* iacoponiche grazie all'insistito esame critico dei testi. Dopo la trattazione iniziale sulla problematica della letteratura mistica cristiana tra i secoli XII-XIV, sarà prestata una particolare attenzione alla letteratura religiosa e alla lauda sacra, al fine di mettere in luce la produzione letteraria del francescanesimo delle origini ed enucleare la dottrina propria di Jacopone. Le lezioni tenderanno a far acquisire ai partecipanti la conoscenza delle strutture poetiche della lauda, dei temi letterari e dei motivi dottrinali - amore, morte, desiderio, passione, dolore, conoscenza e notte. Al termine è previsto un esame orale.

Bibliografia

- AGENO F., *Benedetti, Jacopo*, in *Dizionario Biografico degli Italiani*, VIII, Treccani, Roma, 1966, p. 267-276.
- CACCIOTTI A., *Amor sacro e amor profano in Jacopone da Todi*, Antonianum, Roma, 1989.
- Atti del Convegno storico iacoponico in occasione del 750° anniversario della nascita di Jacopone da Todi*, a cura di E. Menestò, CISAM, Spoleto, 1992.
- CACCIOTTI A., *La "nichilità" in Jacopone da Todi*, in DEBLAERE A., *Essays on mystical literature*, a cura di R. Faesen, Leuven University Press, Leuven, 2004, p. 389-406.
- CACCIOTTI A., *Aspetti letterario-spirituali del francescanesimo delle origini*, in *Il francescanesimo dalle origini alla metà del secolo XVI: esplorazioni e questioni aperte*, a cura di F. Bolgiani - G. G. Merlo, il Mulino, Bologna, 2005, p. 31-47 e 222-226.
- JACOPONE DA TODI, *Laudi, Trattato e Detti*, a cura di F. Ageno, Le Monnier, Firenze, 1953.

JACOPONE DA TODI, *Laude*, a cura di F. Mancini, Laterza, Bari, 1974.
POZZI G., *Jacopone poeta?*, in *Alternatim*, Adelphi, Milano, 1996, p. 73-92.
Vita e opere di Iacopone da Todi, a cura di E. Menestò, CISAM, Spoleto, 2007.

A. Cacciotti

5328 MO **Francescanesimo ed esperienze religiose femminili in Italia tra XIII e XIV secolo**

Il corso avvicinerà i partecipanti allo studio delle *vitae* e delle *legendae* di alcune donne che hanno lasciato una traccia nelle fonti tra il XIII e il XIV secolo, in particolare Chiara d'Assisi, Filippa Mareri, Margherita da Cortona, Umiliana de' Cerchi, Rosa da Viterbo, Margherita Colonna e Angela da Foligno, le cui esperienze sono state tutte variamente influenzate dalla predicazione francescana. A esse saranno comparate altre esperienze coeve come quelle di Chiara da Montefalco, Margherita da Città di Castello, Chiara da Rimini e Sperandea da Cingoli. Fine del corso sarà sviluppare la capacità di lettura delle fonti narrative; attraverso la comparazione delle fonti saranno accresciute le capacità di approccio storico critico, in particolar modo nell'interpretazione delle fonti agiografiche. È previsto un esame orale.

Bibliografia

- Bibliotheca Sanctorum*, Città Nuova, Roma, 1961-2004.
BARTOLI M., *Santa Chiara*, San Paolo, Cinisello Balsamo, 2001.
BENVENUTI A., *In castro poenitentiae: santità e società femminile nell'Italia medievale*, Herder, Roma, 1990.
DALARUN J., *Santa e ribelle: vita di Chiara da Rimini*, Laterza, Roma - Bari, 2000.
PASZTOR E., *Donne e sante: studi sulla religiosità femminile nel Medioevo*, Studium, Roma, 2000.

M. Bartoli

SEMINARI

5309 MS **La teologia delle varianti testuali degli Scritti di san Francesco d'Assisi**

Il corso mira a far avvicinare gli studenti all'edizione critica degli *Scritti* di san Francesco curata da K. Esser e a rivalutare delle varianti testuali che, sebbene non ritenute, veicolano una *forma mentis* teologica e spirituale che ha contribuito alla trasmissione degli *Scritti* stessi. Inoltre, il corso procederà a individuare e sintetizzare il bacino di produzione e la mentalità teologico-spirituale che ha dato origine alle varianti testuali. Si alterneranno lezioni frontali ed esercitazioni pratiche. Al termine è previsto un esame orale o la presentazione di un elaborato scritto concordato con il docente.

Bibliografia

ESSER K., *Gli Scritti di S. Francesco d'Assisi: nuova edizione critica e versione italiana*, Messaggero, Padova, 1982.

PAOLAZZI C., *La Regula non bullata dei frati Minori (1221) dallo stemma codicum al testo critico*, Frati Editori di Quaracchi Fondazione Collegio S. Bonaventura, Grottaferrata, 2007.

Ulteriori indicazioni saranno date durante il corso.

A. Ciceri

5321 MS **Raimondo Lullo e la tradizione del “lullismo”**

Il corso offrirà una base per ulteriori approfondimenti del messaggio di Raimondo Lullo, introducendo a una serie di tematiche del pensiero lulliano solitamente sottaciute. Al termine delle lezioni i partecipanti dovranno compilare un elaborato scritto su una delle tematiche affrontate.

Bibliografia

BRUMMER R., *Bibliographia lulliana*, Gerstenberg, Hildesheim, 1976.

CARRERAS ARTAU T. e A., *Historia de la filosofía española*, I, Real Academia de las Ciencias Exactas, Física y Naturales, Madrid, 1939.

PLATZECK E. W., *Raimund Lull: sein Leben, seine Werke, die Grundlagen seines Denkens*, Schwann, Düsseldorf, 1962-1964.

Ulteriori indicazioni saranno date durante il corso.

J. Perarnau y Espelt

ORARIO

I Semestre	Ora ¹	II Semestre
------------	------------------	-------------

LUNEDÌ

5320 MO	Bartoli Langeli	5	5327 MO	Cacciotti
5320 MO	Bartoli Langeli	6	5327 MO	Cacciotti
5321 MS	Perarnau y Espelt	7	5309 MS	Ciceri
5321 MS	Perarnau y Espelt	8	5309 MS	Ciceri

MARTEDÌ

5	5310 MO	Iozzelli
6	5310 MO	Iozzelli
7	5328 MO	Bartoli
8	5328 MO	Bartoli

GIOVEDÌ

		5
		6
5326 MO	Grassi	7
5326 MO	Grassi	8

Il corso del prof. Jacques Dalarun, 5324 MO *Analisi testuale delle fonti francescane*, si terrà in forma intensiva, al pomeriggio, nei mesi di dicembre e gennaio.

¹ 5^a ora: 15.15-16.00; 6^a ora: 16.05-16.50; 7^a ora: 15.15-17.45; 8^a ora: 17.50-18.35.

NOMI E INDIRIZZI

Spiegazione delle sigle

1) La prima sigla dopo il cognome e nome indica la nazionalità, la seconda l'Istituto di appartenenza: ofm = ordine dei frati minori, lc = laico/a.

2) Le sigle che seguono indicano i gradi accademici e la specializzazione in cui sono stati conseguiti: D = Dottore; LR = Laurea; DP = Diploma; HE = Storia Ecclesiastica; HI = Storia; LT = Lettere; SF = Studi Medievali e Francescani; SR = Scienze Religiose; TH = Teologia.

BARTOLI LANGELI Attilio [599] (I), lc, LT.LR

Professore Invitato

Indirizzo: Via Antonio Vivaldi, 19

06121 PERUGIA

Telefono: 07536057

E-mail: ABL@fastwebnet.it

BARTOLI Marco [366] (I), lc, LT.LR

Professore Invitato

Indirizzo: Via Teodoro Pateras, 27

00153 ROMA

Telefono: 0658320932 - 3471418321

E-mail: bartoli@lumsa.it

CACCIOTTI Alvaro [312] (I), ofm, TH.D

Professore Aggiunto

Indirizzo: presso la PUA

Telefono: 0670373314

E-mail: cacciottialvaro@libero.it

CICERI Antonio [596] (I), ofm, TH.D, SR.D, SF.DP

Professore Invitato

Indirizzo: Via della Stazione di Cesano, 421

00123 ROMA

Telefono: 3480908048

DALARUN Jacques [639], lc, HI.D

Professore Invitato

Indirizzo: Institut de Recherche et d'Histoire des Textes

40 avenue d'Iéna

75116 PARIS

Telefono: (33) 0144439086

E-mail: jacques.dalarun@irht.cnrs.fr

GRASSI Onorato [476] (I), lc, PH.LR

Professore

Indirizzo: Libera Università “Maria SS. Assunta”

Via della Traspontina, 21

00193 Roma

Telefono: 06684221

E-mail: grassi@lumsa.it

IOZZELLI Fortunato [358] (I), ofm, HE.D

Professore Invitato

Indirizzo: Collegio “S. Bonaventura”

Via Vecchia di Marino, 28-30

00046 Grottaferrata - ROMA

Telefono: 0694551203

E-mail: iozzelli.f@newdb.it

PERARNAU I ESPELT Josep [445] (E), sac.dioc., TH.D

Professore Invitato

Indirizzo: Chiesa Nazionale di Santa Maria di Monserrato

Via Giulia, 151

00186 ROMA

Telefono: 066865861

INDICE GENERALE

Master in Medioevo Francese.....	3
Programma dei corsi	5
Descrizione delle materie.....	6
Orario.....	11
Nomi e indirizzi.....	12